**МКОУ «Горбуновская средняя общеобразовательная школа**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрены на заседании ШМО | Утверждаю |  |
| Руководитель ШМО | Директор МКОУ «Горбуновская средняя |  |
| Корякина Н.Н. | общеобразовательная школа » |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_Пр.№87\_\_\_ \_\_. |  |
| « 26» \_08\_\_\_\_\_\_2019 г., протокол №1 |  |
| «28\_» \_08\_\_\_\_\_ 2019 года |  |

**рабочая программа**

**по письму и развитию речи**

**5- 9 класс**

**для обучающихся с умственной отсталостью.**

**Составитель: Корякина Н.Н.**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

**Минимальный уровень:**

-  гордиться школьными успехами и достижениями, своими и товарищей;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения живописи, литературы, искусства;

- уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности

- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны

- понимать личную ответственность за свои поступки на основе норм и правил, принятых в обществе

- принимать участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

оформлять все изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец;

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;

производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему,

вопросы учителя;

- иметь представления о грамматических разрядах слов;

различать части речи по вопросу и значению;

- составлять различные конструкции предложений с опорой на представленный образец;

- использовать  на  письме  орфографические  правила  после  предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

- писать небольшие по объему изложения повествовательного и описательного характера (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

- составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 50 слов) повествовательного и описательного характера на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

**Достаточный уровень:**

- различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;

- подбирать группы родственных слов (несложные случаи);

- проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;

- обозначать мягкость согласных буквой ь;

- разбирать слово по составу;

- выделять имя существительное как часть речи;

- строить простое распространенное предложение;

- связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя);

- пользоваться словарем.

- знать значимые части слова и их существенные признаки;

- уметь разбирать слова по составу с использованием опорных схем; образовывать слова с новым значением с использованием приставок и суффиксов;

- дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;

- определять некоторые грамматические признаки у изученных частей речи по опорной схеме или вопросам учителя;

- составлять простые распространенные и сложные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

- отбирать факты, необходимые для раскрытия темы и основной мысли высказывания;

- определять цель своего высказывания, выбирать тип текста в соответствии с его целью;

- определять стиль своего высказывания и отбирать необходимые языковые средства, уместные в данном стиле речи (с помощью учителя);

- находить и решать орографические задачи;

- писать изложения повествовательных и описательных текстов с элементами рассуждения после предварительного разбора (до 100 слов);

- оформлять все виды изученных деловых бумаг;

- писать сочинения-повествования с элементами описания и рассуждения после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли,

структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (80-90 слов).

**Содержание**

**ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**(175 ч в год, 5 ч в неделю)**

**Звуки и буквы. Текст (9 ч)**

      Повторение.  
      Звуки речи: гласные и согласные. Характеристика гласных (слогообразующая роль, ударные и безударные) и согласных (мягкие — твердые, звонкие — глухие). Буквенная азбука — алфавит. Знакомство с орфографическим словарем.  
      Мягкие и твердые согласные. Их дифференциация. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ***ь, е, ё, ю, я.***  
      Разделительный ***ь.*** Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (***ля — лья***). Употребление ***ь*** как показателя раздельного произношения согласного и гласного.  
      Согласные звонкие и глухие. Их дифференциация. Установление несоответствия звука и буквы. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.  
      Ударные и безударные гласные. Соответствие звука и буквы под ударением и несоответствие в безударной позиции. Введение термина *орфограмма.* Проверка написания безударной гласной. Непроверяемые безударные гласные.  
      Различение текста и не текста. Определение темы текста. Заголовок. Выделение основной мысли.

**Предложение. Текст (6 ч)**

      Предложение как единица речи. Его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения.  
      Отличие предложения от текста (с помощью предложения можно выразить мысль, с помощью текста — развить ее в двух и более предложениях). Деление текста на предложения. Границы предложений. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте (нахождение местоимений и текстовых синонимов — без называния терминов).

**Слово. Текст (85 ч)**

**Состав слова** (20 ч)

      Корень и однокоренные слова.  
      Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Непроверяемые безударные гласные.  
      Непроизносимые согласные в корне. Составление словаря слов с непроизносимыми согласными, размещение их по алфавиту. Двойные согласные в корне. Составление словаря с двойными согласными в корне. Наблюдение за единообразным написанием орфограмм в ряду однокоренных слов.  
      Окончание. Связь слов в предложении с помощью окончания.  
      Приставка. Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от приставки. Составление словосочетаний, противоположных по значению (*пришел на стадион — ушел со стадиона*)*.* Приставка и предлог. Их различение.  
      Разделительный ***ъ*** в словах с приставками.  
      Суффикс. Изменение значения слова в зависимости от суффикса. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением (***-оньк- — -еньк-, -ушк- — -юшк-, -ик-*** и др.)  
      Тема и основная мысль. Отражение темы или основной мысли в заголовке текста: о ком или о чем говорится в тексте (тема); что главное говорится о предмете темы (основная мысль). Выбор заголовка, отражающего тему или основную мысль (*«Ежик», «Ежик-спаситель»*)*.*

**Части речи** (65 ч)

      Слово как название предмета, его признака или действия. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их значение и вопросы как средство для выявления этих частей речи.  
      **Имя существительное.** Значение в речи. Разделение существительных на слова различных смысловых категорий: люди, их профессии, животные, растения, явления природы, состояние и т. д.  
      Существительные, близкие (предмет один, а слов много) и противоположные по значению. Упражнения в подборе синонимов и антонимов. Образование сравнительных оборотов с союзом ***как*** (один предмет похож на другой: *глаза, как бусинки*)*.*  
      Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.  
      Большая буква в именах собственных. Адрес на конверте. Поздравительная открытка. Правильное написание названий праздников.  
      Изменение имен существительных по числам.  
      Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце слов у существительных женского рода.  
      Изменение существительных по падежам (склонение). Склонение существительных в единственном числе с ударным окончанием.  
      Выделение из предложений различных словосочетаний с именем существительным, постановка вопросов от главного слова к зависимому и определение падежа.  
      Постановка существительных, стоящих в косвенных падежах, в начальную форму.  
      Предлоги и падежи. Предлог и падежное окончание для связи слов в предложении. Упражнения в правильном выборе падежной формы существительного после предлога.  
      Выделение опорных слов (существительных) в тексте и коллективное восстановление текста по плану и опорным словам.  
      Практические упражнения в отборе примеров и фактов для развития основной мысли (из ряда предложенных).  
      **Имя прилагательное.** Значение в речи (оценить предмет, определить его качественные стороны). Признаки, обозначаемые прилагательными: цвет, размер, форма, вкус, материал, из которого сделан предмет, его оценочная характеристика.  
      Упражнения в образовании прилагательных от существительных.  
      Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Использование имен прилагательных для выражения сравнения (*ласковый, как котенок*)*,* художественных определений (*синее море*)*,* переносного значения (*грозные тучи*)*.*  
      Выделение из текста словосочетаний существительных с прилагательными и коллективное восстановление текста по опорным словосочетаниям.  
      Род прилагательных. Его зависимость от рода имен существительных. Наблюдение за родовыми окончаниями.  
      Подбор к существительным нескольких прилагательных по смыслу. Их согласование с существительным.  
      Распространение предложений именами прилагательными.  
      Упражнения в подборе прилагательных для описания предмета (на уровне словосочетаний) с опорой на сам предмет или картинку. Создание текста по опорным словосочетаниям.  
      **Глагол.** Значение в речи.  
      Семантические группы глаголов (глаголы движения, речи, мысли, труда, чувства).  
      Изменение глаголов по временам. Употребление в речи глаголов различных временных категорий.  
      Выделение из текста глаголов и коллективное восстановление текста по опорным словам.  
      Дополнение текста фактами, подтверждающими основную мысль, с опорой на картинку или вопросы.

**Предложение. Текст (16 ч)**

      Нераспространенное и распространенное предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространение предложения. Использование структурных схем с изменением порядка слов в предложении.  
      Выделение из предложения словосочетаний. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Составление предложений с данными словосочетаниями.  
      Наблюдение над интонацией предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.  
      Выделение вопросительных слов в предложении. Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами и без них. Правильное интонирование.  
      Упражнения в составлении восклицательных предложений. Интонация в восклицательном предложении.  
      Составление диалогов (с опорой на картинку, текст, ситуацию). Определение речевых задач диалога: хотим узнать (спрашиваем), хотим сообщить (отвечаем, рассказываем).  
      Логическое ударение в предложении (усиление голоса на отдельном слове или словосочетании). Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перемены места логического ударения. Паузы в связи со знаками препинания.  
      Практическое знакомство с однородными членами предложения. Интонация перечисления.  
      Структура текста. Части текста, красная строка. Расположение частей текста в соответствии с данным планом, деление текста на части по данному плану, связь частей и предложений в тексте с помощью слов *однажды, вдруг, как-то раз.* Работа с деформированным текстом.

**ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)**

**Связная речь (9 ч)**

      Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок с обсуждением темы, средств связи предложений и частей текста. Озаглавливание текста в связи с выделенной темой. Запись текста на доске и в тетрадях.  
      Свободный диктант. Озаглавливание текста с отражением его темы. Выделение опорных слов из каждой части. Наблюдение за изобразительными средствами языка. Коллективная запись каждой части с опорой на выделенные слова.  
      Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам. Обсуждение темы и основной мысли. Отражение в заголовке идеи текста. Наблюдение за средствами связи и образными словами, использование их в качестве опорных слов. Запись текста на доске и в тетрадях.  
      Коллективное составление рассказа по опорным словам с обсуждением темы, структуры текста и средств связи. Использование образных слов и выражений. Запись текста на доске и в тетрадях.  
      Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану с обсуждением темы, структуры текста, отбором словаря, построением предложений, использованием средств связи между ними. Озаглавливание рассказа. Коллективная запись начала рассказа с последующим самостоятельным воспроизведением частей текста (наиболее простых).  
      Коллективное изложение текста, воспринятого на слух. Запись текста на доске и в тетрадях.  
      Свободный диктант. Озаглавливание текста. Выделение опорных слов и средств связи из каждой части. Самостоятельная запись каждой части. Использование изобразительных средств языка.  
      Изложение текста, воспринятого на слух, по плану, опорным словам и выделенным из текста средствам связи предложений. Самостоятельная запись основной части.  
      Составление текста письма к родственникам (друзьям). Анализ структуры письма. Отбор содержания и речевых средств для основной части письма. Коллективная запись на доске и в тетрадях.  
      **СЛОВАРЬ:** адрес, аккуратно, берег, беседа, библиотека, благодарю, вместе, внезапно, герой, граница, диалог, до свидания, жалеть, желтый, забота, здравствуй, идти, иней, каникулы, килограмм, коллекция, конверт, конструктор, корабль, Красная площадь, космос, космонавт, лестница, лягушка, минута, область, облако, огромный, однажды, отряд, охрана, пассажир, победа, природа, салют, свобода, случай, столица, телефон, телевизор, ураган, человек, черный (48 слов).

* **Календарно-тематическое планирование**
* **Тема: Повторение изученного в начальной школе.**
* Цели: повторить сведения по письму, изученные в курсе начальной школы; развивать связную речь учащихся, учить правильно составлять предложения; закрепить знания о связи слов в предложении, умение выявлять главные члены предложения.
* Повторить сведения об алфавите, звуках и буквах, закрепить правописание звонких и глухих согласных на конце слов и безударных гласных в корне слова; воспитывать бережное отношение к языку.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Число | Тема | Словарь | Оборудование | Кол-во часов |
| 1 |  | Знакомство с учебником |  | Учебник, книга | 1 |
| 2 |  | Предложение. |  | " " | 1 |
| 3 |  | Связь слов в предложении. |  |  | 1 |
| 4 |  | Главные и второстепенные члены предложения. |  |  | 1 |
| 5 |  | Подлежащее и сказуемое |  |  | 1 |
| 6,7 |  | Повествовательные предложения |  |  | 2 |
| 8,9 |  | Вопросительные предложения | Здравствуй, до свидания, благодарю |  | 2 |
| 10,11 |  | Восклицательные предложения | болото |  | 2 |
| 12,13 |  | Звуки и буквы. Алфавит. | Пассажир, расстояние | словарь | 2 |
| 14 |  | Гласные и согласные |  |  | 1 |
| 15 |  | Мягкие и твердые согласные | область | словарь | 1 |
| 16 |  | Разделительный ***ь*** |  |  | 1 |
| 17 |  | Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова и после согласных |  |  | 1 |
| 18 |  | Согласные звонкие и глухие |  | словарь | 1 |
| 19 |  | Правописание звонких и глухих согласных на конце слов |  | словарь | 1 |
| 20,21 |  | Гласные ударные и безударные |  | словарь | 2 |
| 22,23 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Повторение» |  | словарь | 2 |
| 24 |  | Контрольный диктант |  |  | 1 |
| 25 |  | Работа над ошибками диктанта |  |  | 1 |

**Слово**

**Цели:** продолжать знакомить учащихся с частями слова, учить находить их, подбирать группы родственных слов, закрепить умение разбора слова по составу, развивать связную речь учащихся, развивать умение строить связный текст, воспитывать бережное отношение к языку.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 |  | Состав слова |  |  | 1 |
| 27,28 |  | Корень и однокоренные слова | Граница, охрана | Словарь | 2 |
| 29 |  | **Р.Р.**Составление рассказа «Хвастуны» по вопросам на основании упр. 64, стр. 42 |  | Текст | 1 |
| 30 |  | Окончание | Инструмент |  | 1 |
| 31,32 |  | Приставка |  |  | 2 |
| 33,34 |  | Суффикс | Железо, металл | Таблица | 2 |
| 35 |  | Образование слов с помощью приставок и суффиксов |  | Карточки | 1 |
| 36 |  | **Контрольный диктант за 1 четверть** |  |  | 1 |
| 37 |  | Работа над ошибками контрольного диктанта |  |  | 1 |
| 38-40 |  | Правописание безударных гласных в корне слова | север |  | 3 |
| 41 |  | **Р.Р.** Сочинение на основании упр. 163 «Любимая сказка» |  |  | 1 |
| 42-45 |  | Правописание звонких и глухих согласных в корне слова | физкультура | словарь | 4 |
| 46-49 |  | Непроверяемые гласные и согласные в корне слова | Беседа, верблюд, библиотека | Словарь | 4 |
| 50-51 |  | Приставка и предлог |  |  | 2 |
| 52-53 |  | Разделительный твердый знак *(ъ)* после приставок |  |  | 2 |
| 54 |  | **Р.Р**. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Фашист прилетел» | Кровавый след, жалобно скулит, убитый пастушок | Репродукция картины | 1 |
| 55 |  | **Р.Р**. Знакомство с деловыми бумагами. Записка. |  | Текст | 1 |
| 56 |  | Повторение и обобщение по теме «Слово» |  | Словарь | 1 |
| 57 |  | Контрольный диктант по теме «Слово» |  |  | 1 |
| 58 |  | Работа над ошибками контрольного диктанта |  |  | 1 |

**Части речи. Имя существительное.**

Цели: вспомнить и закрепить сведения о частях речи, известные в курсе начальной школы, дать понятие имя существительное, закрепить знание грамматических категорий данной части речи: одушевленность-неодушевленность, собственные-нарицательные, род, склонение, число, падеж; учить определять род, число, падеж, склонение существительных.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59 |  | Повторение изученного по теме «Части речи» в начальной школе | Грамматика |  | 1 |
| 60-63 |  | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол. | Долото, забота | Словарь | 4 |
| 64 |  | Имя существительное как часть речи |  |  | 1 |
| 65 |  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные |  |  | 1 |
| 66 |  | Собственные и нарицательные имена существительные | Столица, космос | словарь | 1 |
| 67-68 |  | Изменение имен существительных по числам | Ботинки |  | 2 |
| 69 |  | Род имен существительных. Мужской род | Герой |  | 1 |
| 70 |  | Женский род имен существительных |  |  | 1 |
| 71 |  | Средний род имен существительных |  |  | 1 |
| 72 |  | Различение на письме рода имен существительных |  | Словарь | 1 |
| 73-74 |  | Правописание имен существительных мужского и женского рода с шипящей *(ж,ш,щ,ч)* на конце |  | Словарь | 2 |
| 75-76 |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное» | Адрес, конверт |  | 2 |
| 77 |  | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное» (за 1 полугодие)** |  |  | 1 |
| 78 |  | Работа над ошибками контрольного диктанта |  |  | 1 |
| 79-80 |  | Изменение имен существительных по падежам | Овраг, канал |  | 2 |
| 81 |  | Именительный падеж имен существительных |  |  | 1 |
| 82 |  | Родительный падеж имен существительных |  |  | 1 |
| 83 |  | Дательный падеж имен существительных |  |  | 1 |
| 84 |  | Винительный падеж имен существительных | веревка |  | 1 |
| 85 |  | Творительный падеж имен существительных |  |  | 1 |
| 86 |  | Предложный падеж имен существительных | природа |  | 1 |
| 87-88 |  | Повторение изученного по теме «Изменение имен существительных по падежам» | Охота |  | 2 |
| 89 |  | Существительные 1 склонения |  |  | 1 |
| 90 |  | Существительные 2 склонения | Естествознание |  | 1 |
| 91-92 |  | Существительные 3 склонения |  |  | 2 |
| 93 |  | Определение склонения имен существительных |  |  | 1 |
| 94 |  | Первое склонение имен существительных в единственном числе |  |  | 1 |
| 95 |  | Именительный падеж имен существительных 1-ого склонения |  |  | 1 |
| 96-97 |  | Родительный падеж имен существительных 1-ого склонения | творог |  | 2 |
| 98-99 |  | Дательный падеж имен существительных 1-ого склонения |  |  | 2 |
| 100 |  | Винительный падеж имен существительных 1-ого склонения |  |  | 1 |
| 101-102 |  | Творительный падеж имен существительных 1-ого склонения | Защита, грамота |  | 2 |
| 103-104 |  | Предложный падеж имен существительных 1-ого склонения | Свобода, стамеска |  | 2 |
| 105-106 |  | Повторение изученного по теме «Падеж имен существительных 1-ого склонения» | Ракета |  | 2 |
| 107 |  | **Р.Р**. Поздравительная открытка |  |  | 1 |
| 108 |  | Контрольный диктант по теме «Падеж имен существительных 1-ого склонения» |  |  | 1 |
| 109 |  | Работа над ошибками контрольного диктанта |  |  | 1 |
| 110 |  | Второе склонение мен существительных в единственном числе |  |  | 1 |
| 111-112 |  | Именительный падеж имен существительных 2-ого склонения |  |  | 2 |
| 113-114 |  | Родительный падеж имен существительных 2-ого склонения |  |  | 2 |
| 115-116 |  | Дательный падеж имен существительных 2-ого склонения |  |  | 2 |
| 117-118 |  | Винительный падеж имен существительных 2-ого склонения |  | таблица | 2 |
| 119-120 |  | Творительный падеж имен существительных 2-ого склонения | Остров, матрос, салат |  | 2 |
| 121-122 |  | Предложный падеж имен существительных 2-ого склонения | Отряд, компас |  | 2 |
| 123 |  | **Р.Р**. Письмо |  |  | 1 |
| 124-125 |  | Повторение по теме «Падеж имен существительных 2 склонения» |  |  | 2 |
| 126 |  | **Р.Р**. Изложение по упр. 333 «Божья коровка» |  |  | 1 |
| 127 |  | **Контрольный диктант по теме «Падеж имен существительных 2 склонения» (3 четверть)** |  |  | 1 |
| 128 |  | Работа над ошибками |  |  | 1 |
| 129-130 |  | Третье склонение имен существительных в единственном числе |  | Алгоритм | 2 |
| 131 |  | Именительный падеж имен существительных 3 склонения |  |  | 1 |
| 132-133 |  | Родительный, дательный и предложный падежи имен существительных 3склонения | Картон | Таблица | 2 |
| 134-135 |  | Винительный падеж имен существительных 3склонения | Запад, горизонт |  | 2 |
| 136-137 |  | Творительный падеж имен существительных 3 склонения | Орден |  | 2 |
| 138-140 |  | Повторение по теме «Падежи имен существительных 3 склонений» | Колонна, коллекция, салют | Таблица | 3 |
| 141 |  | Контрольный диктант |  |  | 1 |
| 142 |  | Работа над ошибками |  |  | 1 |
| 143 |  | **Р.Р.** Сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» |  |  | 1 |

* **Предложение**
* **Цели:** продолжать учить различать главные и второстепенные члены предложения. Закрепить знания о распространенных и нераспространенных предложениях. Познакомить учащихся с понятием однородные члены предложения, условиями постановки знаков препинания при однородных членах.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 144 |  | Предложение |  |  | 1 |
| 145-146 |  | Главные и второстепенные члены предложения | Бензин |  | 2 |
| 147-148 |  | Нераспространенные и распространенные предложения |  |  | 2 |
| 149-150 |  | Однородные члены предложения |  |  | 2 |
| 151-152 |  | Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены предложения | Верстак, станок |  | 2 |
| 153-156 |  | Знаки препинания при однородных членах предложения |  | Схема | 4 |
| 157-160 |  | Повторение изученного по теме «Предложение» |  |  | 4 |
| 161 |  | Контрольный диктант по теме «Предложение» |  |  | 1 |
| 162 |  | Работа над ошибками |  |  | 1 |
| 163-170 |  | Повторение изученного за год |  |  | 8 |
| 171 |  | **Контрольный диктант за год** |  |  | 1 |
| 172 |  | Работа над ошибками |  |  | 1 |
| 173-175 |  | Итоговая диагностика |  |  | 3 |